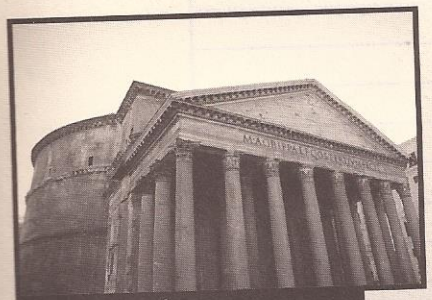


Exemples	Valeurs de pour et de par
	La préposition <input type="text"/> suivie d'un infinitif indique le but d'une action.
	La préposition <input type="text"/> suivie d'un substantif ou d'un pronom indique le bénéficiaire d'une action.
	La préposition <input type="text"/> indique un passage, un lieu que l'on traverse.
	La préposition <input type="text"/> indique le moyen.
	La préposition <input type="text"/> introduit l'auteur d'une action.

B. Regardez les photos et lisez les informations qui les accompagnent puis rédigez en quelques phrases un petit texte pour chaque monument.



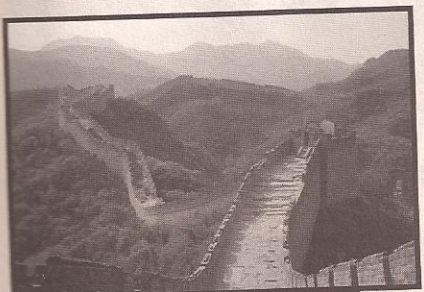
LE PANTHÉON

Construction : Édifice religieux de la Rome antique.
Objectif : Temple à la gloire de toutes les divinités de la Rome antique.
Particularité : Seul monument du monde antique gréco-romain complètement intact et ayant toujours été utilisé depuis sa construction.



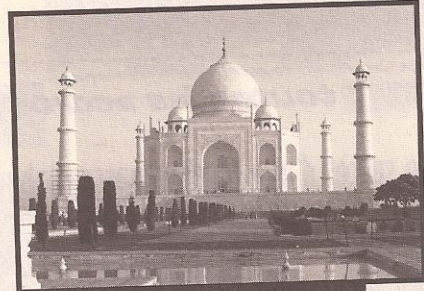
LA TOUR EIFFEL

Architecte : Gustave Eiffel
Objectif : Représenter la France à l'Exposition universelle de 1889.
Particularité : Les Parisiens ont demandé sa démolition en signant une pétition.



LA MURAILLE DE CHINE

Construction : III^e siècle av. J.-C. sur décision de l'empereur Shi Huangdi qui a fait rassembler les tronçons existants.
Objectif : Se protéger des invasions.
Particularité : C'est la plus longue construction humaine du monde, environ 6 400 km de construction.



LE TADJ MAHAL

Construction : XVII^e siècle
Objectif : Construction d'un tombeau à l'initiative de l'empereur moghol Shah Jahan à la mémoire de son épouse, Muntaz-i Mahal.
Particularité : L'amour est à la base de ce joyau de l'architecture indo-musulmane.